



# 國榮紀念專輯—永遠的巴金森之友

黃國榮先生生平及創作

## 天生畫家，卻當了化工人！

妹婿 吳文隆先生撰

照片為黃國榮先生



民國 39 年 5 月 16 日黃國榮生於彰化縣鹿港鎮草港村，民國 97 年 5 月 7 日歿於沙烏地達蘭阿拉伯石油公司附屬醫院，享年 59 歲，育有二子。

黃國榮是家中長男，下有二弟二妹。自幼喜歡繪畫，小學、國中就屢屢得獎，高中就讀於師大附中時，在升學壓下，對繪畫的喜愛和執著依然不減，是畢業紀念冊的編輯要角，但學業成績依然名列前茅。面對



# 國榮紀念專輯—永遠的巴金森之友

黃國榮先生生平及創作

人生工作專業的抉擇，他徘徊於建築師和工程師之間；由於其父在醱酵工程界的成就，及其今生和台大 58 化工有約，一個具有天生畫家的藝術人，卻被台大綁架，成了化工人，是他的天命，也是我們 58 化工榮幸！

民國 58 年至 62 年，在課業沈重的化工系，他依然學業和繪畫兩頭鑽，大學新聞、班刊、系刊和畢業紀念冊，他都留下令人讚嘆的痕跡，畢業前他贏取蔣經國行政院長的十大傑出青年獎。畢業後 31 年，他主編「真情懷念」，濃縮了每位同學的側寫，也展現他對真、善、美的追求，同學們可說全都佩服的五體投地。

民國 62 年至 64 年，官拜陸軍少尉，任人事官，他還是用畫筆繪出其彩色的軍旅生涯，高雄衛武營、金門金中守備師，他都留下璀璨的色彩。民國 64 年夏天取得美國西維琴大學獎學金，完成化工碩士學程，並完成終身大事--結婚。

民國 66 年和其前妻前往加拿大 Calgary 大學專攻石油化學，在加拿大產下二子，民國 73 年迄今獲聘於 Aramco。在 Aramco 先任中文的作業手冊的編輯，然



# 國榮紀念專輯——永遠的巴金森之友

黃國榮先生生平及創作

後從事地下儲油模擬和探勘工程。工作之餘，不但繪畫不離手，而且「風聲、雨聲、讀書聲、聲聲入耳，家事、國事、天下事、事事關心」，其畫作經常得獎，也膺任沙東僑領，可說件件畫作領風騷，處處人事皆圓滿。無奈背後槍響，前妻下堂求去，讓他深受打擊，這是他一生的痛；歷經怨、恨、回憶和反省，一心掛慮孩子的處境，千斤百擔他一肩挑，為了孩子他選擇寬恕和原諒，奮力給兩位孩子完整的父愛。

黃國榮的父親長年為巴金森所苦，為了紀念父親，他立志辦理巴金森之友雜誌，免費贈送病友，結果他不但辦到了，而且是辦得有聲有色，連學醫的外甥都對國榮的醫學知識刮目相看。依世界巴金森協會組織的劃分，黃國榮的所登記的台灣巴金森協會所服務的範圍包括台灣和中國大陸，可見其辦雜誌的投入和功力。





# 國榮紀念專輯——永遠的巴金森之友

黃國榮先生生平及創作

## 國榮創作

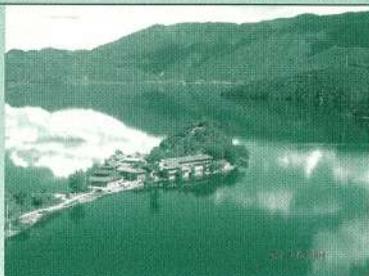


封面畫作：「沙漠邂逅」

當初在設計本刊第七至十期彩色封面時，因為少了一幅畫，編者只好自己油墨登場，濫筆充數。這幅畫描述沙烏地阿拉伯的四大名產：阿拉伯馬、駱駝、蜜棗樹和砂。事實上，這畫本身就是畫在噴過一層沙國利雅德附近沙漠棕櫚色細砂的畫布上。編者沒受過美術訓練，繪畫純粹是慢工出細活，閒時自娛而已。對於巴金森症患者及照顧者，繪畫是增加生活情趣，忘記症狀苦惱的良方之一。大家不妨試試。本刊非常歡迎讀友的作品，做為本刊封面也比較有意義。

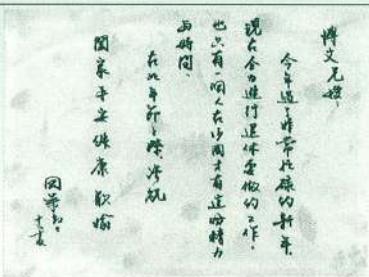
畫作(沙漠邂逅)

(沙漠邂逅)國榮的說明



攝影作品

攝影作品



國畫

墨寶



# 國榮紀念專輯——永遠的巴金森之友

黃國榮先生生平及創作



作品得獎



作品得獎



作品得獎



作品得獎

附註：敬愛的“台灣巴金森之友”主編：黃國榮先生慟於97年5月7日上午5時因主動脈瘤破裂，逝世於沙烏地阿拉伯，享年五十九歲。於5月31日下午二時舉行公祭隨即發引火化靈骨，擇日安厝於金寶山墓園。 ㊦

